

ZWISCHEN PALAST NUTZUNG

AUFRUF

Ende 2002 wird die Asbestsanierung im Palast der Republik abgeschlossen sein. Bis zur Neubebauung des Schlossplatzes bleibt der entkernte Baukörper in den nächsten Jahren bestehen. Die Schlossplatzkommission hat in ihrem Abschlussbericht eine Zwischennutzung des Gebäudes empfohlen.

Das **studio urban catalyst** der TU Berlin hat ein Konzept vorgelegt, welches alle offenen Fragen einer Realisierung der Zwischennutzung beantwortet – von baulichen Maßnahmen, über die Finanzierung bis hin zu einem Betreiberkonzept.

Mit Projekten der Staatsoper Unter den Linden, sophiensaele, Deutsches Technikmuseum Berlin, Club WMF und anderen liegen zugleich konkrete und qualifizierte Nutzungsvorschläge vor.

Wir fordern den Bund als Eigentümer auf, auf Basis dieser Vorschläge das Gebäude des Palastes der Republik für eine befristete Zeit von ca. 3 Jahren für kulturelle Zwischennutzungen unentgeltlich zur Verfügung zu stellen.

Datum / Unterschrift

ZWISCHEN PALAST NUTZUNG

AUFRUF
Stand: 31.01.03

Marina Abramovic	Künstlerin
Carmen M. Antoni	Schauspielerin
Daniel Barenboim	Dirigent
Frank Baumbacher	Intendant
Hermann Beil	Dramaturg
Peter Conradi	Architekt
Michael S. Cullen	Kulturwissenschaftler
Andreas Dresen	Filmautor
Kristin Feireiss	Galeristin
Bruno Flierl	Architekturhistoriker
Jürgen Flimm	Intendant
Adrienne Göhler	Kuratorin
Günther Grass	Schriftsteller
Christoph Hagel	Musiker
Kasper König	Ausstellungsmacher
Thomas Krüger	Politiker
Ulrich Mühe	Schauspieler
Peter Mussbach	Intendant
Tim Renner	Unternehmer
Dieter Sauberzweig	Kulturwissenschaftler
Volker Schlöndorff	Filmregisseur
Martin Schwab	Schauspieler
Gesine Schwan	Politologin
Alice Ströwer	Kulturpolitikerin
Georgia Tornow	Journalistin
Oswald M. Ungers	Architekt
Andreas Veiel	Filmregisseur
Sasha Waltz	Choreographin
Peter Weibel	Medienwissenschaftler
Robert Wilson	Regisseur
Hans Zender	Komponist
August Zirner	Schauspieler